|  |  |
| --- | --- |
| **A drawing of a person  Description automatically generated** | الاستعراض المرحلي للإجراءات (IAR):  نموذج جدول الأعمال  23 تموز/يوليو 2020 |

**شعار (شعارات) المؤسسة (المؤسسات) القائمة على التنظيم**

**جدول أعمال مؤقت**

**الاستعراض المرحلي لإجراءات مكافحة كوفيد-19 على الصعيد القُطري**

## اسم البلد

التاريخ/التواريخ

المكان

*فيما يلي جدول أعمال مؤقت يمكن تعديله وتكييفه وفقاً لطريقة إجراء الاستعراض (إلكترونياً أم وجهاً لوجه) وعدد المجالات التقنية/الركائز قيد الاستعراض. ويُستحسن في أمثل الحالات أن يستغرق الاستعراض مدة تتراوح بين نصف يوم كحد أدنى ويومين كحد أقصى.*

**التاريخ: اليوم/الشهر/السنة المكان: بيانات التسجيل الإلكتروني أو مكان الاجتماع**

| **الوقت** | **الجلسة** | **المسؤول** |
| --- | --- | --- |
| 8:30-9:00 | التسجيل والإجراءات الإدارية والتعليمات | موظف الدعم الإداري |
| 9:00-9:15 | تعريف المشاركين |  |
| 9:15 – 9:45 | منهجية الاستعراض المرحلي للإجراءات (IAR) |  |
| 9:45 – 10:15 | **مقدمة: خطة الاستجابة والإطار الزمني الفعلي للاستجابة** |  |
| 10:15-10:45 | استراحة | موظف الدعم الإداري |
| 10:45-12:30 | الجلسة الأولى - ما الذي سار على ما يُرام؟ ما الذي لم يسر على ما يرام؟ ولماذا؟ ***يعمل المشاركون على تحديد أفضل الممارسات والتحديات المتعلقة بالاستجابة*** |  |
| 12:30-13:30 | استراحة الغداء | موظف الدعم الإداري |
| 13:30-15:00 | الجلسة الأولى (**تابع)** ما الذي سار على ما يُرام؟ ما الذي لم يسر على ما يرام؟ ولماذا؟ ***يعمل المشاركون على تحديد أفضل الممارسات والتحديات المتعلقة بالاستجابة*** |  |
| 15:00-15:15 | استراحة | موظف الدعم الإداري |
| 15:15-16:45 | الجلسة الثانية - ما الذي يمكننا القيام به لتحسين الاستجابة لكوفيد-19؟ ***يعمل المشاركون على تحديد ما يمكن فعله لتعزيز جهود الاستجابة الجارية في سياق كوفيد-19*** |  |
| 16:45-17:15 | الجلسة الثالثة – سبيل المضي قدما: ***مناقشة أفضل السبل لتنفيذ هذه الأنشطة في المرحلة التالية.*** |  |

© منظمة الصحة العالمية2020 . بعض الحقوق محفوظة. هذا المصنف متاح بمقتضى الترخيص [CC BY-NC-SA 3.0 IGO](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/3.0/igo/deed.ar)

WHO reference number: WHO/2019-nCoV/Country\_IAR/templates/agenda/2020.1